

# Sensibiliser et mobiliser vos publics pour la protection de la nature

## *De la conception du projet à son accomplissement*

### SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE

SESSION DE FORMATION					
<i>Présentiel - Durée pour la formation en présentiel : 3 jours</i>					
Pour quoi ? Objectifs pédagogiques et compétences visées	Quoi ? Contenus pédagogiques	Quelle durée ?	Comment ? Méthodes d'animation utilisées (dont méthodes actives) et activités réalisées par les stagiaires	Avec quoi ? Ressources utilisées (priorité aux outils et ressources numériques)	Méthodes d'évaluation
<b>JOUR 1</b>					
- Identifier vos besoins respectifs  - Connaitre le fonctionnement d'une structure référente  - Comprendre l'intérêt d'une telle formation au regard du contexte environnemental	- Recueil des parcours professionnels, projets et attentes des stagiaires  - Relevé de compétences  - Présentation du CBNBL, de ses missions  - État des lieux de la biodiversité dans les Hauts-de-France, avec focus sur la nature « ordinaire »	Matinée	- Tour de table  - Orchestration des échanges entre les stagiaires  - Visite guidée d'une structure référente en termes de biodiversité et d'éducation à l'environnement : le CBN de Bailleul	- Diaporama imagé et interactif  - Distribution de l'ouvrage « Nature en Hauts-de-France » (dans la limite des stocks disponibles) + version numérique  - Présentation d'ouvrages-clés et de sites ressources  - Site naturel et infrastructures du CBN de Bailleul (visite du Jardin conservatoire)	- Fiche de relevé de compétences  - Questionnement et échanges
- Appréhender les concepts « éducation à l'environnement » et « pédagogie de projet »  - Calibrer les ambitions de votre projet au potentiel de votre structure	- L'éducation à l'environnement : histoire et approches actuelles  - La pédagogie de projet : principe et phasage de la démarche  - La rédaction d'un cahier des charges cohérent (objectifs, budget, nombre d'interventions, espace et temps disponibles)	Après-midi	- Recueil de représentations  - Jeu de questions/réponses  - Retour d'expériences du formateur, des stagiaires et animation des échanges  - Mise en situation : rédaction de votre cahier des charges	- Diaporama imagé et interactif  - Cahier des charges « type »  - Outils pédagogiques du CBNBL (3 jardins pédagogiques, atelier de botanique équipé de loupes binoculaires, site naturel de 25ha, bibliothèque de graines, mares, etc.)	- Questionnement  - Cohérence du cahier des charges  - Bilan de fin de journée : rappel des notions-clés  - Réévaluation éventuelle des attentes

# Sensibiliser et mobiliser vos publics pour la protection de la nature

## *De la conception du projet à son accomplissement*

### SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE

SESSION DE FORMATION					
<i>Présentiel - Durée pour la formation en présentiel : 3 jours</i>					
Pour quoi ?  Objectifs pédagogiques et compétences visées	Quoi ?  Contenus pédagogiques	Quelle durée ?	Comment ?  Méthodes d'animation utilisées (dont méthodes actives) et activités réalisées par les stagiaires	Avec quoi ?  Ressources utilisées (priorité aux outils et ressources numériques)	Méthodes d'évaluation
<b>JOUR 2</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cerner les besoins de vos publics-cibles avant de passer à l'action</li> <li>- Gérer les différentes personnalités d'un groupe</li> <li>- Prendre conscience de la diversité des leviers pour sensibiliser et impliquer vos publics</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les singularités des publics-cibles et des contextes (adultes, élus, collègues, personnes en situation de handicap, enfants par tranche d'âge, etc.)</li> <li>- Les modes d'apprentissage (ludique, théorique, actif, sensitif, etc.)</li> </ul>	Matinée	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation d'expériences vécues par le formateur</li> <li>- Sollicitation des stagiaires en s'appuyant sur leurs expériences professionnelles respectives</li> <li>- Mise en situation : s'adapter aux personnalités, aux attitudes</li> <li>- Ajustement du cahier des charges établi la veille</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diaporama imagé et interactif</li> <li>- Supports pédagogiques du CBN de Bailleul : exemples d'outils et d'activités</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionnement et échanges</li> <li>- Capacité d'adaptation du cahier des charges</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les structures du territoire susceptibles de vous accompagner</li> <li>- Découvrir des pistes concrètes d'activités et de supports pédagogiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le réseau d'acteurs de l'éducation à l'environnement dans les Hauts-de-France : diversité des structures et des missions</li> <li>- Présentation d'un éventail d'activités et de supports, de la démarche participative (chantier nature) à la sensibilisation passive (panneau pédagogique)</li> </ul>	Après-midi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en application : recherche des structures œuvrant dans vos territoires respectifs</li> <li>- Retour d'expériences du formateur sur la réalisation de chantiers nature et la conception de panneaux pédagogiques</li> <li>- Débat sur l'efficacité et la pertinence de chaque type d'action</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Supports pédagogiques du CBN de Bailleul (Espace d'Inspiration Nature issu d'une démarche participative et en perpétuelle évolution)</li> <li>- Panneaux pédagogiques répartis sur le site du CBN de Bailleul</li> <li>- Exploration des ressources proposées par les structures du territoire (cahiers pédagogiques, jeux numériques, informations scientifiques et techniques, etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionnement</li> <li>- Bilan de fin de journée : rappel des notions clés</li> <li>- Réévaluation des attentes</li> </ul>

# Sensibiliser et mobiliser vos publics pour la protection de la nature

## *De la conception du projet à son accomplissement*

### SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE

SESSION DE FORMATION					
<i>Présentiel - Durée pour la formation en présentiel : 3 jours</i>					
Pour quoi ?  Objectifs pédagogiques et compétences visées	Quoi ?  Contenus pédagogiques	Quelle durée ?	Comment ?  Méthodes d'animation utilisées (dont méthodes actives) et activités réalisées par les stagiaires	Avec quoi ?  Ressources utilisées (priorité aux outils et ressources numériques)	Méthodes d'évaluation
<b>JOUR 3</b>					
- Concevoir votre propre projet, « de A à Z »  - Construire un support de communication vous permettant de le défendre	- Rédaction d'un projet applicable dans votre environnement professionnel, séquençage et élaboration du rétro-planning  - Conception de votre diaporama : les règles à respecter, les erreurs à ne pas commettre	Matinée	- Mise en situation (appliquée à vos objectifs et contextes professionnels respectifs)  - Passage du formateur pour conseiller les stagiaires, les accompagner dans la construction de leur projet	- Petit matériel (paperboard, etc.) et matériel informatique  - Outils pédagogiques et site naturel du CBN de Bailleul	- Passage du formateur auprès de chaque stagiaire  - Questionnement et échanges
- Définir les indicateurs d'évaluation de votre projet  - Développer vos compétences à l'oral  - Prendre du recul pour évaluer son projet, le réorienter pour déjouer les difficultés soulevées	- Rédaction de la fiche d'évaluation de votre projet  - Présentation à tour de rôle des différents projets : 1) comment être convaincant face à un public (posture, ton, occupation de l'espace) ? 2) Evaluation de la cohérence et de la faisabilité du projet	Après-midi	- Présentation de fiches d'évaluation types  - Echanges à la fin de chaque présentation : le formateur prendra le soin de « rebondir » en confrontant les stagiaires aux notions théoriques et pratiques abordées tout au long de la formation	- Fiche d'évaluation « type »  - Petit matériel (paperboard, etc.) et matériel informatique  - Outils pédagogiques et site naturel du CBN de Bailleul	- Recueil et mise en commun des retours  - Evolution du relevé de compétences  - Bilan de fin de formation (tour de table) : rappel des notions clés